

# 臨床倫理メディエーション

国立大学法人山形大学医学部 総合医学教育センター 准教授 中西 淑美

## 78 意味の人間学(2)——ロゴセラピーへの批判と倫理的な課題

### はじめに

ロゴセラピーは、ヴィクトール・エミール・フランクル（以下、フランクル）によって創始された心理療法であり、人間の存在意義や生きる意味を探求することを重視する点に特徴がある。しかし、他の心理療法と同様に、ロゴセラピーに対してもさまざまな批判が寄せられている。今回は、それらの批判と倫理的な課題について述べてみたいにしよう。

### 1. ロゴセラピーに対する主な批判<sup>(1)</sup>

それでは、ロゴセラピーに対する、具体的な課題について述べてみたいにしよう。

以上、ロゴセラピーは、人間の存在意義という普遍的なテーマを扱うため、さまざまな角度からの批判が寄せられている。これらの批判を踏まえ、ロゴセラピーをより客観的に評価し、他の心理療法との関係性を検討していくことが重要だと考えられている。

### 2. 批判に対する反論と補足

これらの批判について、反論や補足もあるので列挙してみよう。

まず、概念の曖昧性については、ロゴセラピーでは、具体的な治療場面において、患者の具体的な状況に合わせて「意味」や「価値」を探索していくため、概念の曖昧さは必ずしも問題とはならないという反論である。つまり、多種多様な「意味」や「価値」についての個人差についても、ロゴセラピーは、患者一人ひとりの状況に合わせて治療計画を立てるために、むしろ個人差に対応できるという特徴があると反論している。

科学的根拠については、他の精神療法と同様に、ロゴセラピーについても、科学的な研

究が進んでおり、一定の有効性が示唆される研究結果も存在する。ただし、より大規模な研究が必要であることは事実である。

宗教的な要素については、ロゴセラピーは、宗教的な概念を直接導入しているわけではなく、人間の普遍的な存在意義を探求することを目的としているため、宗教とは異なるという反論がある。

他の療法との関係についても、ロゴセラピーは、他の精神療法と組み合わせることで、より効果的な治療が可能になるケースがあることは事実だが、それは他の療法でも言えることではないかという指摘である。

人生や人の存在意義を考えるロゴセラピーであるが、他の精神心理療法にも長所と短所があり、一概に優劣を判断することはできないかもしれない。

ロゴセラピーは、人間の存在意義や生きる意味を探求することを重視する独特なアプローチを持つ心理療法である。他の一般的な心理療法との比較を通して、ロゴセラピーの特徴をより深く理解することができるかもしれない。

各療法との比較におけるロゴセラピーの強みとしては、①ユニークな視点、②存在論的な視点、③目的意識の強化の3点がある。

①のユニークな視点では、生きる意味といふ普遍的なテーマに焦点を当てることで、他の療法では捉えきれない側面にアプローチすることができる。②の存在論的な視点によつて、人間の存在そのものに目を向け、より深

い判がある。また、プラセボ効果との区別において、ロゴセラピーの効果が、単なるプラセボ効果である可能性も指摘されている。

### 3. 宗教的な要素に関する批判

他の心理療法との整合性として、ロゴセラピーが、宗教的な概念を導入しているため、科学的な心理療法との整合性が取れないという批判がある。また、宗教的な価値観を持つ患者に対する対応できないという指摘もある。

④他の心理療法との比較に関する批判

認知行動療法などの他の心理療法と比較して、ロゴセラピーの有効性が劣っているという主張がある。そのため、統合的なアプローチの必要性を指摘されており、ロゴセラピー単独ではなく、他の心理療法と組み合わせて治療を行うべきという意見もある。

⑤実践面での批判

ロゴセラピーの効果は、治療者のスキルや経験に大きく依存するため、治療者によって効果が大きく異なるという批判がある。また、ロゴセラピーの長期的な効果については、十分な研究が進んでいないとの指摘もある。





多様化が進み、何が正しいのか、何が善なのかが曖昧になりがちである。ロゴセラピーでは、個人が自分自身の価値観を深く掘り下げ、確立する手助けをする。これにより、個人は自己自身の行動の基準を確立し、倫理的な判断を下せるようになる。

## (2) 目的意識の回復

目的意識を持つことは、倫理的な行動の原動力となる。ロゴセラピーは、目的意識の喪失に悩む人々に、人生の目的を見つけるためのサポートを行える。

## (3) 共感性の育成

他者理解の深化・他者の存在意義を尊重することを教えるため、他者への共感性を高め、多様な価値観を持つ人々との共存を促す。

社会貢献意欲の向上・他者への共感性が高まることで、社会貢献意欲も向上し、ボランティア活動や地域貢献など、社会全体の幸福に貢献する行動につながる。

## (4) 責任感の醸成

選択の自由と責任一人は自らの選択によって人生に意味を与えることができると考える。この考えは、個人が自らの行動に対して責任

し、適切に対応していくことが重要である。

## (1) 価値観の押し付け

治療者の個人的な価値観により治療者が自身の価値観を患者に押し付けてしまう可能性がある。たとえば、「〇〇こそが人生の真の価値だ」と断定的に語ることは、患者の自己決定を妨げる可能性がある。また、異なる文化や宗教を持つ患者に対して、治療者が自らの価値観を基準に意味を見出すよう促すことには、文化的な相違や宗教的な多様性を尊重しない行為となり得る。

## (2) 患者への過度な期待

意味を見出すことの難しさがある。つまり、すべての患者が容易に自分の人生に意味を見出せるわけではない。患者の状況を理解し、無理のないベースで治療を進める必要がある。

ロゴセラピーは、患者の内面の変化を促すことを目指すが、治療の成果を保証することはできないため、患者に過度な期待を持たせ、失望感を与える可能性がある。

## (3) 治療者の自己開示・境界線の曖昧化

治療者が自身の個人的な経験を過度に開示

を持つという倫理的な意識を促す。

## (5) 行動の正当化

自分の行動がどのような意味を持つのかを深く考えることを促す。これにより、行動の正当性を問い合わせ、倫理的な判断を下せるようになる。

## (6) 逆境への対応力

苦しみからの成長・苦しみを重なる負の経験ではなく、成長の機会と捉えるため、ロゴセラピーの考え方は、逆境に立ち向かうための強さと、困難な状況下でも倫理的な行動を選択する能力を養っていく。

## (7) コミュニティの強化

共通の価値観の共有・人々が共通の価値観を見つける手助けをするため、コミュニケーションの絆を深め、より良い社会を築くことにつながる。

さて、意味の人間学（ロゴセラピー）は、現代社会における具体的な倫理的課題へのアプローチとして挙げられると筆者は考えている。たとえば、いじめやハラスメント問題である。これらの問題は、倫理的検討課題を包含している。

6. ロゴセラピートの実践における  
倫理的な課題と対応
- (1) 倫理規範の遵守
- 各国の心理療法の倫理規範を熟知し、実践に当たっては常に倫理的な観点から自己を律する。
- (2) 繙続的な学習と実践
- ロゴセラピーに関する最新の研究成果や倫理的な議論について、常に学び続ける姿勢を持つ。
- (3) 自己認識
- 自分の価値観や限界を認識し、治療に影響を与えないように努める。
- (4) スーパービジョン
- 経験豊富なスーパーバイザーのもとで定期的に自己を振り返り、治療の質を高める。
- (5) 多文化理解
- 異なる文化背景を持つ患者への対応について学び、文化的な相違を尊重する。

はじめ問題では、加害者と被害者の両方が自分自身に価値を見出せないことから起るケースがある。そのような場合は、ロゴセラピーによって、両者に自分自身の価値を再認識させ、より良い人間関係を築くためのサポートができる可能性がある。

また、超高齢化社会における問題においても、生きる意味を見失ってしまう高齢者に対しては、ロゴセラピーは、高齢者が自分の人生に新たな意味を見つける手助けをし、生きがいのある老後を送ることを支援するかもしれない。

さらに、地球温暖化、長引く国際紛争、環境問題などの、人類全体の存亡に関わる深刻な問題において、ロゴセラピーは、人々が地球との共生を意識し、環境保護に貢献する行動を促すかもしれない。

- おわりに
- ロゴセラピーは、個人が自分の人生に意味を見出すことを支援する心理療法である。私事で恐縮であるが、信頼してきた人たちから

のぶるまいに6年間傷つき苦悩してきた筆者

には、フランクルの「意味の人間学」が、「生きる意味と価値」を覺醒させてくれたことは事実である。

フランクルは「そこから最善のものを作り出す可能性は必ず残されている」という。たとえどんな不幸な状況にあっても「最善」を尽くそつと努力するなら、樂観的な態度をとることは可能であるというのだ。

フランクルはこれを「悲劇の樂觀主義」と呼び、たとえ、どんな悲惨な状況でも、「ここには必ず何かの意味があるはずだ」、「自分に与えられたミッショントが姿を現すはずだ」と信じることができれば、その危機を開拓するための道も現れてくるはずであると提唱した。

ロゴセラピーは、個人が自分の人生に意味を見出し、より良い社会を築くために貢献できる可能性を秘めている。現代社会が抱えるさまざまな倫理的な課題に対して、ロゴセラピーは一つの解決策となり得るだろう。

（四）

#### 参考・引用文献

- (1) <https://liberal-arts.guide.com/logotherapy/> (アカセス10月25日) 「リバーラルアーツガイド」【ロゴセラピーとは】より「その意味から批判までわかりやすく解説」。
- (2) ヴィクトール・E・フランクル・赤坂桃子訳、「夜と霧の明け渡る日に」未発表書簡、草稿、講演」、2019、新教出版社、総頁305頁
- (3) ニーチェ・手塚富雄訳、「ツアラトウストラ」(中公文庫ニ2—3)、2018、中央公論新社、総頁768頁
- (4) 田中典彦・「縁起思想における人間(私)」、Vol.63 No.3. 202-207、2023、日本身心医学会誌 (Jpn J Psychosom Med)
- (5) 勝田茅生著・「ロゴセラピートと物語 フランクルが教える〈意味の人間学〉」、2022、新教出版社、総頁200頁
- (6) ヴィクトール・E・フランクル・山田邦男、松田美佳監訳「それでも人生にイエスと言う」、1993、春秋社、総頁224頁

#### 表紙写真募集

- ①題材……地元の風景、行事、名所・旧跡、旅先での発見、山に登ったとか海に潜ったとか川を下ったなどの記録、身近な自然や人物、日常生活、その他、何でも結構です。応募点数は何点でも構いません。
- ②体裁……印刷サイズは、12cm×17cm程度です。デジタル画像のデータをEメールやCD-R等でお送りください。
- ③採用になりましたら、ご連絡いたしますので、その時点でタイトルと200字程度の写真説明文をお願いします。  
CD-R等は、返却いたします。